www.g-alm.ir

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **ادبیّات فارسی تخصّصی**	رشته : **ادبیّات و علوم انسانی– علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع : **۸ صبح**	مدّت امتحان : **۹۰ دقیقه**
نام و نام خانوادگی:	**سال سوم آموزش متوسطه**	تاریخ امتحان: **۱۶ /۶ /۱۳۹۴**	تعداد صفحه : **۳**
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت **شهریور ماه** سال **۱۳۹۴**		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات (پاسخ‌نامه دارد)	نمره
۱	**الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)**	
	معنی و مفهوم هر یک از عبارت ها و اشعار زیر را به نثر روان بنویسید.	
	۱- فسرد سینهٔ خاک	۰/۲۵
	۲- پسری داشت صاحب فراست	۰/۲۵
	۳- دامادِ گرامی، متعلّقان را به منزل خود منتقل کرد.	۰/۲۵
	۴- در محضرِ مدرّس تَلمُّذ می‌کرد.	۰/۲۵
	۵- زیُمن نام شما خود زبان من گویاست	۰/۵
	۶- حاکم خود را به جان فرمان کنیم نیک و بد هرچه او بگوید آن کنیم	۰/۵
	۷- در اسما قطره ای مانندِ نیل است	۰/۵
	۸- خلیفه را چند گونه صورت کردند تا نیک آزار گرفت و از جای بشد.	۰/۷۵
	۹- این زبان چون سنگ و هم آهن وش است وآنچ بجهد از زبان چون آتش است	۰/۷۵
	۱۰- که فردا چو پیک اجل در رسد به حکم ضرورت زبان در کشی	۱
	۱۱- مانند پنبه دانه که در پنبه تعبیه است آجرامِ کوه هاست نهان در میان برف	۱
۲	**ب) معنی لغت (۲ نمره)**	
	۱۲- به تمکین و جاه از مَلَک برگذشت .	۰/۲۵
	۱۳- بحثِ احوالِ طرّاران کردی.	۰/۲۵
	۱۴- از دیدنی‌ترین امکنهٔ تاریخی است.	۰/۲۵
	۱۵- تا بخواند بر سلیمی زان فسون	۰/۲۵
	۱۶- اگر. . . یا تیغ و سنان در من می زنند ، مرا از لذّت مناجات اللّه از درد تن خبر نبود.	۰/۲۵
	۱۷- جهان را گشته‌ام و از اکناف گیتی آگاهم.	۰/۲۵
	۱۸- به رخ چون بهشت و به بالا چو ساج	۰/۲۵
	۱۹- موجهٔ این محیط، طوفان زاست	۰/۲۵
۳	**پ) خودآزمایی (۳ نمره)**	
	۲۰- آیه‌های « کلّ من علیها فان »، « ویبقی وجه ربّکَ ذوالجلال والاکرام » با کدام یک ازابیات زیر قرابت معنایی دارند؟	۰/۲۵
	الف) نه در ایوانِ قربش وهم را بار نه با چون و چرایش عقل را کار	
	ب) بدو گفت سالارِ بیت الحرام که ای حاملِ وحی، برتر خُرام	
	پ) کسی با او نه و او باهمه کس نماند هیچ کس ، او مانَد و بس	
	ت) اگر یک سرِ مو فراتر پرم فروغ تَجَلّی بسوزد پَرَم	
	۲۱- زاویهٔ دید را در عبارت زیر بنویسید.	۰/۲۵
	« ناصر ساکت شد، چیزی دستگیرش نشده بود. مادرش از اتاق بیرون رفت. ناصر برگشت و پشت پنجره آمد و به بیرون ، به بنّا وعمله ها ودرخت ها ، نگاه کرد. »	
	« ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ دوم »	

www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac

www.g-alm.ir

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **ادبیات فارسی تخصصی**	رشته : **ادبیات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع : **۸ صبح**	مدت امتحان : **۹۰ دقیقه**
نام و نام خانوادگی:	**سال سوم آموزش متوسطه**	تاریخ امتحان: **۱۶ /۶ /۱۳۹۴**	تعداد صفحه : **۳**
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت **شهریور ماه** سال **۱۳۹۴**		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات (پاسخ‌نامه دارد)	نمره
	۲۲- معنای کنایی عبارت های زیر را بنویسید .	۰/۵
	الف) کمر خدمت بستن ب) گیاه بام شدن	
	۲۳-در بیت « بر سجدهٔ احساس بنفشه است، نشانی سجادهٔ سبزی که به الوند گشوده است »	۰/۵
	الف) « بنفشه » نماد چیست؟ ب)«سجادهٔسبز» استعاره از چیست ؟	
	۲۴- **به اعتقاد ناصرالدّین شاه « طاق بسطام » درست است نه « طاق بستان ». چرا؟**	۰/۵
	۲۵- کدام یک از بیت های زیر دارای مفهوم « وحدت وجود » وکدام یک مفهوم « نظام احسن » است ؟	۰/۵
	الف) اگر یک ذَرّه را بر گیری از جای خِلـل یابـد همـه عالـم سـراپـای	
	ب) چو نیکو بنگری دراصل این کار هم او بیننده، هم دیده است و دیدار	
	۲۶- شاعر در بیت « یک چند روزگار، جهان درد مند بود بِه شد که یافت بوی سَمَن را دوای طبیب » درمان درد مندی روزگار را در چه دانسته است؟	۰/۵
۴	**ت) درک مطلب (۴ نمره)**	
	۲۷- مصراع دوم بیت زیر چه مفهومی دارد؟	۰/۵
	« مگوی آنچه هرگز نگفته است کس به مردی مکن باد را در قفس »	
	۲۸- با توجّه به بیت زیر، ناصر خسرو چه کاری را برای انسان دانا شایسته نمی داند؟	۰/۵
	« بری دان از افعال چرخ برین را نشاید ز دانا نکوهش بَری را »	
	۲۹- مفهوم کلی بیت زیر را بنویسید.	۰/۵
	« روی ها چون زین بیابان درکنند جمله سراز یک گریبان برکنند »	
	۳۰- در بیت « پاک است طرب نامهٔ خوش بوی سلوکش این گل که چنین چهرهٔ خرسند گشوده است » از نظر شاعر« گل» چه کسی است؟	۰/۵
	۳۱- مفهوم جملهٔ زیر را بنویسید.	۰/۲۵
	« مدّرس همیشه پاسخ را درآستینش داشت.»	
	۳۲- مفهوم کلّی بیت زیر را بنویسید.	۰/۵
	« کِرم کاندر چوب زاییده است حال کی بداند چوب را وقت نهال »	
	۳۳- با توجّه به بیتِ زیر، «مولوی» علّت روی آوردن سرنوشت بد را چه می داند؟	۰/۵
	« هر که داد او حُسن خود را در مَزاد صد قضای بد سوی او رو نهاد »	
	۳۴- در عبارت زیر« ردا بر سر کشیدن » بیان گر چه حالتی از طبیب است؟	۰/۲۵
	« طبیبی را دیدند که هرگاه به گورستان رسیدی ، ردا بر سر کشیدی »	
	۳۵- در بیت زیر « پری روی » و « سپهبد » به ترتیب، چه کسانی هستند؟	۰/۵
	« پری روی گفتِ سپهبد شنود زسر شَعرِ گلنار بگشود زود»	
	« ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ سوم »	

www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac

www.g-alm.ir

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **ادبیّات فارسی تخصّصی**	رشته : **ادبیّات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع : **۸ صبح**	مدّت امتحان : **۹۰ دقیقه**
نام و نام خانوادگی:	**سال سوم آموزش متوسطه**	تاریخ امتحان: **۱۶ /۶ /۱۳۹۴**	تعداد صفحه : **۳**
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت **شهریور ماه** سال **۱۳۹۴**		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات (پاسخ‌نامه دارد)	نمره
	ث) تاریخ ادبیّات و دانش های ادبی (۳ نمره)	
	۳۶- نام صاحبان آثار زیر را بنویسید.	۰/۵
	الف) الفرج بعد الشدّه ب) آه باران	
	۳۷- کلیم کاشانی را به سبب ابداع معانی دل نشین « ..... » لقب داده اند.	۰/۲۵
	۳۸-« حَسب حال » چیست؟	۰/۵
	۳۹- موضوع رمان « سه دیدار» اثر نادر ابراهیمی چیست؟	۰/۵
	۴۰- نخستین مجموعهٔ شعر « مهرداد اوستا» چه نام دارد؟	۰/۲۵
	۴۱- آرایهٔ موجود در مصراع دوم بیت زیر چیست.؟	۰/۲۵
	« یتیمی را حبیب خویش خوانده زادنـایش به « آوآدئلی » رسانده »	
	۴۲- درمصراع اوّلِ بیت زیرچه آرایه ای وجود دارد؟	۰/۲۵
	« آیینهٔعریانیِ زیبایِ معانی است این حجلهٔ سبزی که خداوند گشوده است»	
	۴۳- پایه های تشبیه را در مصراع اوّل بیت زیر مشخص کنید.	۰/۵
	« آبی است ایستاده در این خانه مال وجاه این آبِ نـاروانِ شمـا نیز بگـذرد»	
۶	**ج) حفظ شعر (۲ نمره)**	
	۴۴-کدام گزینه برای تکمیل بیت زیر،مناسب است؟	۰/۵
	خبری رفت زگردون به ..... ازل: « حذر ای ..... !پرده دری پیدا شد »	
	الف) خویش ، حیات ب) آرزو ، جهان پ) آغوش ، چشم ت) شبستان ، پردگیان	
	۴۵- ابیات زیر را کامل کنید.	۱
	الف) خوان کرم ..... ، مهمان خویشم برده ای گوشم چرا مالی اگر،من ..... نان بشکنم	
	ب) بگفتا: ..... ، معذور می‌دار درخت ..... دیر آورد بار	
	۴۶- مصراع دوم « هفت اختر بی آب را،کاین خاکیان را می خورند» در کدام گزینه آمده است؟	۰/۵
	الف) گشـتم حقیر راه او، تا ساق شیطان بشکنم	
	ب) هم آب بر آتش زنـم، هم بادهـاشان بشکنم	
	پ) گردون اگر دونی کنـد، گردون گردان بشکنم	
	ت) دربان اگر دستم کشد،من دست دربان بشکنم	
	« موفّقیّت در گرو ارادهٔ قاطع و دوراندیشی است .» «پیامبر اکرم (ص) » جمع نمره	۲۰

www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac

www.g-alm.ir

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: **ادبیّات فارسی تخصّصی**	رشته : **ادبیّات و علوم انسانی – علوم و معارف اسلامی**
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : **۱۳۹۴ / ۶/۱۶**
دانش آموزان روزا نه ، بزرگسا ل و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت **شهریور ماه** سال **۱۳۹۴**	مرکز سنجش آموزش وپرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	**الف– معنی و مفهوم شعر و نثر(۶ نمره) (همکاران محترم لطفا برای پاسخ های درست ومشابه نمره منظور گردد.)**	
	۱ – زمین یخ زد (منجمد شد) ص ۱۵۸	۰/۲۵
	۲- پسری داشت(با هوش) زیرک ص ۱۳۶	۰/۲۵
	۳- داماد گرامی وابستگان (زن وفرزند)را به منزل خود برد . ص۱۴۳	۰/۲۵
	۴- در مَحضَر مدرّس شاگردی می کرد. ص۱۰۱	۰/۲۵
	۵- به برکت نام شماست که بیان (شعر و کلام)**من این گونه شیوا و زیبا است .** ص۸۶	۰/۵
	۶- **با تمامِ وجود از حاکم خود فرمانبرداری می کنیم و هر فرمانی که او بدهد**(چه خوب ،چه بد)انجام می دهیم . ص۱۲۴	۰/۵
	۷- قطره در اصل دریاست و دریا جز قطره (قطره ها) چیزی نیست . ص۱۱۴	۰/۵
	۸- به خلیفه چند نوع گزارش دادند (۰/۲۵) طوری که رنجیده خاطر (۰/۲۵) و ناراحت و خشمگین شد(۰/۲۵) ص۴۱	۰/۷۵
	۹-این زبان مثل سنگ آتش زنه و آهن است (۰/۲۵) و آنچه از آن خارج می گردد (سخن ناپخته و نسنجیده) (۰/۲۵) مثل آتش سوزنده و ویرانگر است. (۰/۲۵) ص۱۳۰	۰/۷۵
	۱۰- وقتی که مرگ (۰/۲۵)در آینده ای نزدیک (۰/۲۵) هم چون قاصدی از راه برسد (۰/۲۵) به ناچار خاموش خواهی شد. (نمی‌توانی دیگر سخن بگویی) (۰/۲۵) ص۵۸	۱
	۱۱- همانند تخم پنبه که در درون پنبه جای دارد (۰/۵)پیکرکوه‌ها زیر برف پنهان شده است.(۰/۵)ص ۱۵۵	۱
۲	**ب) معنی لغت (هر مورد ۰/۲۵) (برای هر واژه یک معنی کافی است)**	
	۱۲- احترام ، توانایی ص۴	۰/۲۵
	۱۳- دزدان ص۲۲	۰/۲۵
	۱۴- جمع مکان، مکان ها ،جاها ص۹۶	۰/۲۵
	۱۵- ساده دل ، گول ،مارگزیده ص۱۰۹	۰/۲۵
	۱۶- سرنیزه ص ۱۱۰	۰/۲۵
	۱۷- اطراف ص۱۲۱	۰/۲۵
	۱۸- نوعی درخت، درختی راست قامت که در هند می روید. ص۱۴۷	۰/۲۵
	۱۹- دریا ص۸۲	۰/۲۵
۳	**پ) خودآزمایی (لطفا برای پاسخ های مشابه نمره منظور گردد)(۳نمره)**	
	۲۰- گزینه پ (کسی با او نه و او با همه کس نمانَد هیچ کس او مانَد و بس) ص۵	۰/۲۵
	۲۱- سوم شخص (دانای کل) ص۳۱	۰/۲۵
	۲۲- الف) آمادهٔ خدمت گزاری بودن ب) کسی یا چیزی که مورد توجه نباشد. صص۵۶-۱۳۲	۰/۵
	۲۳-الف) نماد انسان عابد وزاهد ب) دامنهٔ سرسبز الوند ص۸۸	۰/۵
	۲۴- زیرا روستایی در کنار آن به نام « بسطام » بوده است. ص۹۹	۰/۵
	۲۵- الف) نظام احسن (۰/۲۵) ب) وحدت وجود (۰/۲۵) صص ۱۱۵-۱۱۶	۰/۵
	۲۶- بوی خوش گل یاسمن ص۱۵۷	۰/۵
	«ادامهٔ راهنما در صفحهٔ دوم »	

www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac

www.g-alm.ir

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: **ادبیّات فارسی تخصّصی**	رشته : **ادبیّات و علوم انسانی – علوم و معارف اسلامی**
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : **۱۳۹۴ / ۶/۱۶**
دانش آموزان روزا نه ، بزرگسا ل و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت **شهریور ماه** سال **۱۳۹۴**	مرکز سنجش آموزش وپرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح			نمره
۴	**ت) درک مطلب**			
	۲۷- **با وجود قدرت و غرور ،کار بیهوده انجام نده.**		ص۱۰	۰/۵
	۲۸- نکوهش عوامل غیر موثر در کارها		ص ۶۷	۰/۵
	۲۹- اگر از این بیابان (توحید)بگذرند همه به وحدت ویگانگی می رسند.		ص۱۲۶	۰/۵
	۳۰- عارف سالک		ص۸۸	۰/۵
	۳۱- مدرّس بسیار حاضر جواب بود .		ص۱۰۲	۰/۲۵
	۳۲- عمر کوتاه و عدم شناخت علوم و احاطهٔ کامل او بر زمان		ص۱۰۷	۰/۵
	۳۳- خودنمایی کردن (شهرت طلبی ، جلوه گری و خود آرایی)		ص۱۳۲	۰/۵
	۳۴- حالت شرمندگی (پنهان شدن،مخفی کردن)		ص۱۳۸	۰/۲۵
	۳۵- رودابه ، زال		ص۱۴۷	۰/۵
۵	**ث) تاریخ ادبیّات و دانش‌های ادبی (۳ نمره)**			
	۳۶- الف) قاضی محسن تنوخی		ص۲۲	۰/۲۵
	ب) فریدون مشیری		ص۱۵۸	۰/۲۵
	۳۷- خلّاق المعانی ثانی		ص۷۱	۰/۲۵
	۳۸- گزارش نویسنده از زندگی وحالات روحی وفکری خویش		ص۹۱	۰/۵
	۳۹- باز آفرینی حوادث زندگی امام خمینی (ره)		ص۱۰۰	۰/۵
	۴۰ - از کاروان رفته		ص۷۶	۰/۲۵
	۴۱- تلمیح		ص۳	۰/۲۵
	۴۲- واج آرایی		ص۸۶	۰/۲۵
	۴۳- مال وجاه : مشبه آب: مشبه به		ص۱۴۰	۰/۵
۶	**ج) حفظ شعر (۲ نمره)**			
	۴۴- ت) شبستان ، پردگیان		ص۸۹	۰/۵
	۴۵- الف)گسترده ای ، گوشهٔ		ص۱۱۷	۰/۵
	ب) باغبان ، دوستی		ص۱۵۰	۰/۵
	۴۶- ب) هم آب بر آتش زنم ، هم باد هاشان بشکنم		ص۱۱۷	۰/۵
	« با تشکّر از همکاران محترم »			
۲۰	جمع نمره			

www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac